

Radical Jewish Culture – wystawa w Jüdisches Museum Berlin

Antoni Buchner

W Jüdisches Museum w Berlinie 7 kwietnia tego roku otwarta została wystawa zatytułowana *Radical Jewish Culture*. Tytuł tej wystawy jest hasłem a zarazem nazwą muzycznego undergroundu w Nowym Jorku, którego początki sięgają lat 1990-tych. Ideą przewodnią tego ugrupowania było wystąpienie przeciwko spychaniu Zagłady Żydów europejskich w niepamięć. W ich muzyce stapiają się ze sobą formy jazzowe z improwizacjami klezmerskimi, muzyka eksperymentalna z rockiem, bluesem i punkiem. Czołowymi postaciami tej sceny muzycznej są John Zorn, David Krakauer, Marc Ribot, Anthony Coleman, Frank London i inni. Ich celem jest uwolnienie się od tendencji neutralizujących, od niewyróżniania się muzyki żydowskiej, od asymilacji.

Wystawie towarzyszą nagrania audiowizualne i wywiady z muzykami. Wystawie towarzyszą także koncerty: 4 maja 2011 r. odbył się występ zespołu instrumentalnego Bester Quartet z Krakowa oraz kwartetu wokalnego Mycale z Nowego Jorku, 9 czerwca – koncert Caine, Sparks and Cohen. W cyklu poniedziałkowym odbywają się pokazy filmów: 23 maja - *A Sabbath in Paradise*, 6 czerwca – Marc Ribot (*The Lost String – Descent into Baldness*), 20 czerwca – Klezematics;

11 sierpnia odbędzie się „Tzw. Koncert”, na którym wystąpi Josh Dolgin z Kanady, określany jako „maestro muzyki hip-hop i klezmerskiej”. Udział w koncertach i pokazach filmowych wymaga rezerwacji pod: - reservierung@jmberlin.de. Zamknięcie wystawy: 24 lipca 2011 r.

Jüdisches Museum mieści się przy ulicy Lindenstrasse 9 -14 w centrum Berlina (kod pocztowy: 10969), na granicy dzielnicy Kreuzberg, przystanek metra (U-Bahn) Hallesches Tor. Muzeum jest otwarte codziennie, od wtorku do niedzieli od godz. 10.00 do godz. 20.00, w poniedziałki do godz. 22.00. Wstęp kosztuje 5 euro, uczniowie i studenci mają zniżkę (2.50 euro). Tel. 00 49 30 – 259 93 300. www.jmberlin.de.