



# MARTA WRYK – s o p r a n

Ur. 1985 r. w Poznaniu, absolwentka Liceum św. Marii Magdaleny w Poznaniu, jest studentką Akademii Muzycznej im. F. Chopina w Warszawie w klasie śpiewu Profesora Włodzimierza Zalewskiego oraz Międzywydziałowych Indywidualnych Studiów Humanistycznych na Uniwersytecie Warszawskim (opiekunem naukowym jest Prof. Michał Bristiger). Naukę śpiewu, poprzedzoną sześcioma latami występów z Chórem Dziewczęcym „Skowronki” pod dyr. Alicji Szelugi, rozpoczęła w 2000 r. u Benigny Jaskulskiej.

W 2001 r. otrzymała z rąk Bernarda Ładysza I nagrodę na Ogólnopolskim Konkursie Wokalnym „Szukamy młodych talentów”; w tym samym roku reprezentowała Polskę na Międzynarodowym Festiwalu Sztuki Art-Connection w Rotterdamie. W 2006 r. została półfinalistką Międzynarodowego Konkursu Wokalnego im. Ferrucia Tagliaviniego w Deutschlandsbergu.

W 2003 r. wystąpiła na koncercie wraz z Chórem Akademickim UAM pod dyr. Jacka Sykulskiego, a w 2005 r. występowała m.in. na I Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Barokowej „Barok- Forum” w Warszawie, oraz na zaproszenie Towarzystwa im. H. Wieniawskiego w cyklu koncertów „Muzyka w Sali Białej”. Uczestniczyła w wielu kursach mistrzowskich, prowadzonych m.in. przez Ileanę Cotrubas, Alison Pearce, Toma Krause, Helenę Łazarską, Wiesława Ochmana.

Marta Wryk ma też liczne osiągnięcia w dziedzinie literatury: jest laureatką wielu konkursów literackich na szczeblu ogólnopolskim i wojewódzkim. Publikowała wiersze m.in. w „Zeszytach Literackich”, „Gazecie Wyborczej” „Nowej Okolicy poetów”, „Arkuszu”. Jest autorką tomiku poetyckiego „Stopy Martuańskie” (2002 r.).

Była stypendystką Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci, Ministra Edukacji Narodowej, Prezesa Rady Ministrów oraz Rady Miasta Poznania. Obecnie również otrzymuje stypendium Ministra Edukacji i Nauki.